DIÁRIO OFICIAL DO
LEGISLATIVO

Ano XXVII - N° 5.289

Sexta-feira, 3 de Agosto de 2018

Câmara Municipal homenageia Luís Boudens

Por iniciativa do vereador Carlos Muniz, presidente da Fenapef recebeu a Medalha Thomé de Souza

Foto: Valdemiro Lopes



"Além da liderança como presidente da Federação Nacional dos Policiais Federais (Fenapef), Luís Boudens sempre participou de investigações que foram um marco neste país. É uma honra poder homenagear um cidadão brasileiro que luta contra a corrupção no Brasil", discursou o vereador Carlos Muniz (Podemos). A sessão especial foi presidida pelo vereador Kiki Bispo (PTB). "Com esta iniciativa, o vereador Carlos Muniz reconhece os relevantes serviços prestados pelo homenageado. E, por extensão, é um reconhecimento ao trabalho da Polícia Federal, uma instituição que tem todo o respeito da sociedade brasileira", pontuou Kiki.

LEIA MAIS NA PÁGINA 3

Sexta-feira,
3 de Agosto de 2018

Ano XXVII
N° 5.289

Kiki Bispo critica "tirania sindical" que despreza a maioria

Vereador diz que manifestação dos servidores desestabilizam serviços municipais

Fotos: Antonio Queirós



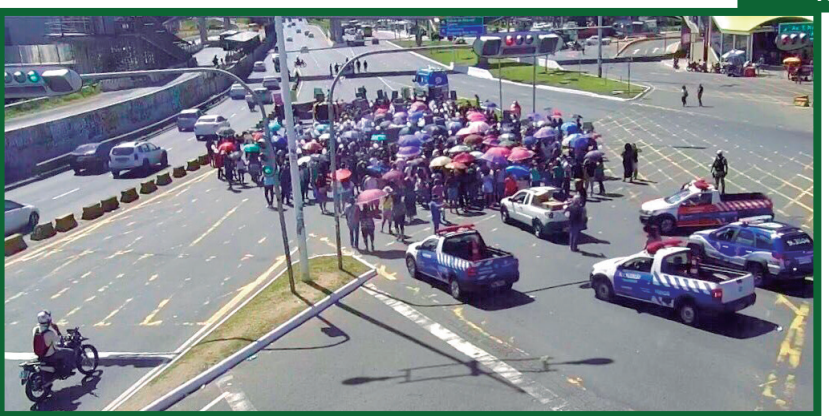
Vereador Kiki Bispo

"Democracia não se faz com a minoria. Salvador não vai se render à tirania de sindicalistas que, motivada por interesses políticos e partidários, despreza a maioria e insiste na tentativa de desestabilizar os serviços públicos municipais a qualquer custo", afirma o vereador Kiki Bispo (PTB).

Para ele, o pequeno número de manifestantes no ato sindical na região do Iguatemi, na manhã de quarta-feira (1°), reflete a falta de representatividade de um movimento que se fecha ao diálogo e despreza conquistas reais dos servidores na gestão do prefeito ACM Neto desde 2013.

"Apesar da crise econômica nacional, a prefeitura está neste momento apresentando propostas de aumento real que chegam a 11%, 5,5% e 2,5% a depender da categoria e do tipo de servidor, mas as lideranças sindicais não sentam para negociar", diz Kiki Bispo.

Foto: Divulgação



Parlamentar critica protesto organizado por sindicatos de servidores da prefeitura

O vereador estranha, no entanto, que não esteja havendo nenhuma manifestação dos sindicatos pela valorização do funcionalismo estadual há quatro anos sem qualquer reajuste salarial. "E depois ficam falando para a população que esse movimento não é político-partidário".

Vereador Aleluia critica greve dos servidores

"Falta espírito público", diz ele referindo-se ao Sindseps

O vereador Alexandre Aleluia (DEM) condenou a "falta de espírito público" da diretoria do Sindicato dos Servidores da Prefeitura de Salvador (Sindseps), que anunciou, na terça-feira (31), a decisão pela greve geral do funcionalismo municipal a partir de segunda-feira (6), após assembleia.

"Em nome da politicalha eleitoreira, uma parcela pequeníssima de servidores resolve penalizar a população inteira com a suspensão de serviços essenciais, como educação e saúde. Falta espírito público a essa gente", criticou.



Vereador Alexandre Aleluia

A prefeitura, segundo Aleluia, sempre manteve o diálogo aberto com a categoria. De acordo com o vereador, o funcionalismo e diversas entidades representativas aceitaram a proposta de reajuste apresentada pela Secretaria de Gestão (Semge).

"Essa minoria quer radicalizar. Não são afeitos ao diálogo. Recusam-se a negociar em busca de melhorias para os servidores. Rezam na cartilha do quanto pior, melhor. A prova disso é que a gestão municipal tem apresentado propostas de aumento real que chegam a 11%, 5,5% e 2,5%, conforme a categoria de cada servidor. Todas elas, no entanto, foram rejeitadas pelo sindicato", asseverou.

CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR
O Poder do Cidadão

Criado pela Lei 4.429 de 19 de novembro de 1991

Presidente:
Leo Prates
leoprates@cms.ba.gov.br

1º Vice-Presidente:
Fábio Souza
isnardaraujo@cms.ba.gov.br

2º Vice-Presidente:
Kiki Bispo
kikibispo@cms.ba.gov.br

3º Vice-Presidente:
Orlando Palhinha
palhinha@cms.ba.gov.br

1º Secretário:
Toinho Carolino
toinhocarolino@cms.ba.gov.br

2º Secretário:
Euvaldo Jorge
euvaldojorge@cms.ba.gov.br

3º Secretário:
Tiago Correia
tiagocorreia@cms.ba.gov.br

4º Secretário:
Ana Rita Tavares
anaritatavares@cms.ba.gov.br

Ouvidor-Geral:
Luiz Carlos Suíca
luizcarlossuica@cms.ba.gov.br

Ouvidora-Substituta:
Cátia Rodrigues
catiarodrigues@cms.ba.gov.br

Corregedor-Geral:
Edvaldo Brito
edvaldobrito@cms.ba.gov.br

Secretaria de Comunicação

Secretário-Chefe
César Rasec
cesar.rasec@cms.ba.gov.br

(71) 3320-0205
(71) 3320-0304
www.cms.ba.gov.br
imprensacms@cms.ba.gov.br
imprensacms@gmail.com

SIGA A CÂMARA NAS REDES SOCIAIS

@camarasalvador
@camaradesalvador
camaradesalvador

TV Câmara Salvador / Canal aberto 61.4

Câmara Municipal de Salvador Praça Municipal - CEP 40020-010
Salvador – Bahia – Brasil

Luís Boudens recebe Medalha Thomé de Souza

Homenageado é presidente da Federação Nacional dos Policiais Federais



A Câmara Municipal de Salvador homenageou o presidente da Federação Nacional dos Policiais Federais (Fenapef), Luís Antônio de Araújo Boudens, com a Medalha Thomé de Souza. Numa iniciativa do vereador Carlos Muniz (Podemos), a sessão solene foi realizada no Plenário Cosme de Farias na noite de quarta-feira (1º).

De acordo com o parlamentar, "Além da liderança como presidente da federação dos policiais federais, Luís Boudens sempre participou de investigações que foram um marco neste país. É uma honra poder homenagear um cidadão brasileiro que luta contra a corrupção no Brasil".



A sessão especial foi presidida pelo vereador Kiki Bispo (PTB). "Com esta iniciativa, o vereador Carlos Muniz reconhece os relevantes serviços prestados pelo homenageado. E, por extensão, é um reconhecimento ao trabalho da Polícia Federal, uma instituição que tem todo o respeito da sociedade brasileira", pontuou.

Luís Boudens disse que recebia a homenagem com muito orgulho em nome dos policiais federais. Ele ressaltou "que qualquer honraria é resultado de um trabalho coletivo. Afinal, não conseguimos nada sozinho. O que nos motiva é o amor ao Brasil. Por isso, trabalhamos contra a corrupção".



Também compuseram a mesa da sessão Francisco Lião Carneiro Neto, secretário-geral da Fenapef; José Mário Lima, presidente do Sindicato dos Policiais Federais no Estado da Bahia; Fábio Serravale Franco; presidente do Sindicato dos Policias Rodoviários no Estado da Bahia; Anderson Muniz, policial federal; e Virgílio de Paula Tourinho, inspetor-superintendente da Polícia Rodoviária Federal (PRF).

PERFIL

Luís Boudens, que é formado em Engenharia Química e Direito, também integrou a diretoria da Associação Nacional dos Servidores da Polícia Federal (Ansef) e do Sindicato dos Policiais Federais de Minas Gerais (Sinpef/MG). Ele ingressou na Academia Nacional de Polícia em 1996. São mais de 20 anos de serviço prestado à PF, sendo que os mais recentes foram dedicados à defesa dos direitos dos policiais federais.





Encontro discute matrizes do forró

Reunião integra processo de registro da manifestação artística como patrimônio cultural

O Centro de Cultura da Câmara Municipal de Salvador sediou, na manhã de quinta-feira (2), reunião do Movimento da Bahia e do Brasil em Defesa do Registro das Matrizes do Forró como Patrimônio Cultural, evento que teve o apoio da vereadora Aladilce Souza (PCdoB). O objetivo do encontro foi a instrução do processo que está em trâmite no Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), solicitando o registro das matrizes do forró como patrimônio cultural do Brasil.





O reconhecimento foi requerido em 2011 pela Associação Cultural Balaio do Nordeste. Desde então, a ONG vem realizando diversos fóruns estaduais com o objetivo de mobilizar os forrozeiros, promover espaços para o debate de questões importantes para a dinâmica desta manifestação artística e discutir temas pertinentes ao pedido de registro.



POLÍTICAS PÚBLICAS

Segundo Rozania Macedo, presidente do Conselho Deliberativo do Movimento da Bahia e do Brasil em Defesa do Registro das Matrizes do Forró como Patrimônio Cultural, um processo de registro de patrimônio cultural no Iphan leva entre 8 e 10 anos até a sua conclusão.

Essas ações deliberativas culminarão na inclusão do forró na relação dos patrimônios culturais do país. De acordo com Rozania Macedo, o movimento também luta por políticas públicas em defesa dos bens imateriais que devem ser resguardados.



Segundo o forrozeiro, cantor, sanfoneiro e compositor Júlio César, no momento em que o forró for reconhecido como patrimônio cultural pelo Iphan as apresentações dos artistas deste gênero musical poderão ser financiadas pelo Ministério da Cultura e pelos governos estaduais. “Isto é muito importante, pois atualmente as apresentações de forró estão totalmente à mercê das condições do mercado”, argumentou.

Para o deputado federal Nelson Pelegrino (PT), “este movimento é fundamental porque o forró é uma das manifestações mais genuínas do Nordeste e o seu reconhecimento como patrimônio imaterial pelo Iphan consolidará esta importante vertente da nossa cultura”. Ele também recordou que foi iniciado em 2016, na Paraíba e em outros estados do Nordeste, um movimento para a contratação de um percentual mínimo de forrozeiros para as festas de São João. “Afinal, é necessário manter a cultura do forró”, afirmou.

Artistas do gênero musical de diversas cidades, como Feira de Santana, Camaçari, Simões Filho e Caetité participaram do encontro.

Também integraram a mesa do evento Joana Alves, coordenadora nacional do Movimento, e Wdileston Souza, diretor de Territorialização de Cultura da Secretaria de Cultura da Bahia.

Licitação assegura compra de antena para Rádio Câmara Salvador

Lançada em formato digital, a emissora também vai ser ouvida em FM

A Rádio Câmara Salvador está mais perto de ser ouvida também em FM. A Câmara dos Deputados publicou no site de compras do Governo Federal, o Comprasnet, o resultado da licitação para aquisição da antena que vai permitir a transmissão em frequência modulada, 105.3 FM. De acordo com o processo, a Lumicom Comercial Eireli foi a empresa vencedora do pregão eletrônico.

Inaugurada em 11 de junho, a Rádio Câmara Salvador é fruto de um acordo de cooperação entre a Câmara Municipal de Salvador e a Câmara dos Deputados, responsável pela viabilidade técnica.

Gerida pela Fundação Cosme de Farias, a Rádio Câmara Salvador pode ser ouvida em formato digital a partir do Portal Transparência (www.cms.ba.gov.br) ou através do aplicativo Câmara Municipal de Salvador disponível para download gratuito nas lojas virtuais nas plataformas IOS e Android.

Além de produção da local veiculada diariamente, a emissora da capital baiana compartilha programação produzida pela Câmara dos Deputados.

Rogéria Santos participa de palestra no 6º BPE

Reservistas do Exército receberam atendimento do SIMM e debateram empregabilidade



Fotos: Assessoria da vereadora



Rogéria, no 6º BPE, destacou papel dos militares na defesa do país

Na segunda-feira (30), no 6° Batalhão de Polícia do Exército (BPE), a vereadora Rogéria Santos (PRB) participou de uma palestra realizada pelo tenente-coronel André Sodré, que explanou sobre os objetivos do Programa PE Salvador. “Nossa finalidade é atuar em conjunto com políticas públicas de prevenção primária, que se baseia em práticas educacionais, profissionalizantes e sustentáveis, a fim de proporcionar a valorização na gestão de pessoas e a auto realização da força de trabalho”, ressaltou.



Ainda os projetos nas áreas de serviço de alimentação, construção civil, logística, automotiva, segurança privada, saúde e informacional, buscarão alcançar os resultados pretendidos, de inserir os reservistas no mercado de trabalho.

Além da apresentação do coronel Sodré, a Faculdade Uninassau realizou uma palestra que abordou temas sobre empregabilidade e orientação profissional.



Também os reservistas presentes foram atendidos pelo Serviço Municipal de Intermediação de Mão de Obra (SIMM) e foi oferecido um curso gratuito de recepção em clínica médica, pela Instituição Central do Reforço.

“Mesmo que vocês não tenham noção agora, cada um aqui é herói, por estar disponível para defender a Nação Brasileira. E não há notícia de herói derrotado, todos os heróis são vitoriosos”, declarou a vereadora, que reforçou também a importância de levarem todo o aprendizado recebido para traçarem um novo caminho. “O sucesso depende de si próprio, o seu caminho só quem faz é você, agora é sua responsabilidade ter sucesso após esse licenciamento”, concluiu.

FORMATURA DE DESPEDIDA

Na oportunidade, uma tradicional formatura marcou a despedida de 40 reservistas, que finalizaram o tempo de serviço no Exército. A cerimônia foi prestigiada pela vereadora Rogéria Santos, o deputado federal Márcio Marinho (PRB-BA) e Jurailton Santos.

“Essa atitude nos incentivou a buscar qualificação para o mercado de trabalho. Foi muito interessante sermos orientados dessa maneira, pois muitos colegas estavam cabisbaixos e essa ação nos motivou a olhar para frente”, contou Agenor Assis, um dos reservistas que realizaram a baixa do serviço militar. Após o serviço obrigatório, os reservistas ainda permanecem por cinco anos à disposição do Exército, podendo ser convocados em casos de necessidades.

“Aqui dentro vocês tinham comandantes para orientar, mas, lá fora o comandante de cada um será sua própria consciência”, refletiu o deputado Márcio Marinho, ao saudar os reservistas.

CÂMARA MUNICIPAL

45ª SESSÃO ORDINÁRIA
2ª SESSÃO LEGISLATIVA
18ª LEGISLATURA
REALIZAÇÃO: 6 DE AGOSTO DE 2018 - 14h30min.

1. EXPEDIENTE

1.1. Votação da Ata
1.2. Leitura do Expediente (1º secretário)

1.3. Tribuna Popular 20'

1 – Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) – Senhor Renildo Barbosa – presidente – assunto inerente.
2 – Associação dos Servidores de Saúde do Salvador (ASMS) – Senhor Humberto Costa – presidente – assunto inerente.

1.4. Inscrição Pinga-Fogo (5 minutos cada vereador)

1 – Governo:
2 – Oposição:
3 – Governo:
4 – Oposição:
5 – Governo:

2. REPRESENTAÇÕES PARTIDÁRIAS (60 minutos)

Ordem	*Partido*	*Tempo em minutos*
1	L/O	05'
2	L/G	05'
3	Podemos	05′
4	PDT	02′
5	PSC	05′
6	PRB	05′
7	PT	02′
8	PSDB	05′
9	PHS	07′
10	PSL	02′
11	PSB	02′
12	DEM	07′
13	PV	02′
14	PMDB	05′

ORDEM DO DIA

MOÇÃO Nº 87/18..... Pesar pelo falecimento de Mario Cravo.
Discussão única – Votação
Autor: vereador LEO PRATES

EXPEDIENTE

2ª SESSÃO LEGISLATIVA
18ª LEGISLATURA

Salvador, 1º de agosto de 2018.

PROJETO DE LEI Nº221/2018

Denomina um Logradouro Público Municipal da Cidade do Salvador, Regina Dourado, e dá Outras Providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

DECRETA:

Art. 1º. O Poder Executivo denominará um logradouro Público Municipal na Cidade do Salvador, **Regina Dourado**.

Art. 2º. As despesas decorrentes da presente Lei, correrão por conta da verba própria do orçamento vigente.

Art. 3º. Esta Lei entra em vigor na data da sua publicação.

Salvador, 10 de julho de 2018

Tiago Correia
Vereador pelo PSDB

JUSTIFICATIVA

Regina Dourado foi uma atriz brasileira, amplamente reconhecida pelo público brasileiro e internacional através dos seus inúmeros e marcantes papéis em novelas e séries televisivas e, também, em cinema e teatro. A Atriz Regina Dourado foi a primeira atriz nordestina a desempenhar papéis de destaque na Tv brasileira. Durante toda a sua carreira encarnou os valores culturais do povo da Bahia seja no sotaque, na atitude e na interpretação artística o que lhe valeu uma grande popularidade e o reconhecimento do público. A Atriz Regina Dourado, consciente do seu papel de artista popular, assumiu a missão de incorporar à criação dos seus personagens, um traço de alegria, a capacidade de resistir e uma atitude positiva ante a vida que, espelham a esperança e as forças fundamentais que motivam o Brasil e o povo brasileiro na direção de um mundo melhor.

Regina Maria Nascimento Dourado nasceu em 22 de agosto de 1953 no Hospital Português em Salvador, Bahia, o mesmo local onde viria a falecer 60 anos depois, em 27 de outubro de 2012. Teve uma infância e adolescência praieiras vividas no Mont-Serrat (Itapagipe) mas, circulando por toda a cidade, típicas das jovens do seu tempo, identificadas com os movimentos da contracultura e empoderamento feminino. Desenvolveu uma personalidade forte e uma atuação marcante e viva sob a influência dos movimentos hippies, do Festival de Woodstock, do Cinema Novo, do Tropicalismo e, sobretudo, pelo contato pessoal com as atividades das escolas de arte da Universidade Federal da Bahia que então representavam a vanguarda da cultura nacional contemporânea.

Começou ainda como secundarista a participar de grupos amadores de teatro e dança. Aos 15 anos, ingressou na 'Companhia Baiana de Comédias' a aos 18 fez Vestibular para a Escola de Dança da UFBA. Entre uma aula e outra mantinha uma intensa vida artística. Estudou canto, participou do Grupo de Dança Contemporânea da Universidade Federal de Bahia, do Coral Ars Livre e dos Grupos Folclóricos, Zambo e Olodumaré; foi atriz em inúmeros espetáculos independentes de teatro e dança; e, além disso, tinha tempo de ser arte-educadora para crianças portadoras de necessidades especiais.

Estreou na TV como apresentadora do telejornal HOJE, ainda na Tv Aratú à época afiliada da Rede Globo de Televisão. Transferiu-se para São Paulo onde além de fazer teatro atuou na RTC - Rádio e Tv Cultura, participando de uma série de projetos especiais de teledramaturgia. O salto de qualidade se deu quando estreou na Rede Globo no 'especial' A Morte e a Morte de Quincas Berro D'água, dirigido por Walter Avancini em 1978. A repercussão foi boa, tanto que no mesmo ano Regina integrou o elenco de Pai Herói (Globo, 79), novela de Janete Clair, sendo este seu primeiro trabalho maior nas telinhas. Depois disso, Regina Dourado não parou mais!

Na sequência, fez Cavalo Amarelo (80) e Rosa Baiana (81) ambas na Band e, ganhou papel de destaque na grande premiada no Festival de Cinema e Tv de New York, Lampião e Maria Bonita dirigida por Paulo Afonso Grisolli (Globo), no que seria a primeira mini-série da Tv Brasileira. Mas foi realmente no ano de 1982, que a estrela de Regina brilhou mais forte como atriz popular para todo o Brasil. Encarnou na novela Pão, Pão. Beijo, Beijo, a inesquecível Lara Sereno, uma noiva que abandonada no altar se transformaria em cantadora e poeta de cordel.

Toda a rica criatividade de Regina Dourado é hoje parte significativa da história da Tv brasileira e motivo de orgulho para todos os baianos. Em seus mais de trinta trabalhos em televisão participou com destaque de novelas e séries como Roque Santeiro, O Pagador de Promessas, O Rei do Gado, Pantanal, O Sorriso do Lagarto, Tereza Batista, Renascer, Tropicaliente, Anjo Mau, América, Esperança e Seus Olhos entre outros. Além disso, fez várias participações em programas e séries de grande audiência como Os Trapalhões, Chico City, Jô Soares 11:30h, Sai de Baixo, Os Normais e Andando Nas Nuvens etc.

Um momento de reconhecimento público aconteceu quando foi nacionalmente eleita para 'protagonista vencedora' da novela Tropicaliente derrotando Silvia Pfeiffer. E um exemplo de consagração popular veio em Explode Coração, novela de Glória Perez, na qual ficou nacionalmente reconhecida ao interpretar a personagem Lucineide, ao lado do ator Rogério Cardoso, com seu bordão 'Stop Salgadinho!' que se transformaria em refrão de música sertaneja. Seu último trabalho foi na Rede Record, na novela Caminhos do Coração. Notabilizou-se no papel de mulheres fortes, independentes e vitais, como a própria Lucineide e outras.

No cinema, atuou em inúmeros longas-metragens como Espelho d'Água - Uma Viagem no Rio São Francisco (2004), No Coração dos Deuses (1999), Corisco & Dadá (1996), Tigipió – Uma questão de Amor e Honra (1986) e O Baiano Fantasma (1984).

Colecionou prêmios, como Melhor Atriz no Festival Internacional de Cinema de Karlovi Vari (Tcheco Eslováquia), no Fest. de Curta no Rio Grande do Norte além de várias indicações em Brasília e Gramado. Na TV, Regina também colecionou vários prêmios, como o de melhor atriz coadjuvante em Renascer (Prêmio Ass. Paulista de Críticos de Arte - APCA); melhor atriz em Tropicaliente (Prêmio Master Jornal de Clubes – Rio de Janeiro), além de melhor cena em Explode Coração (Prêmio Cassiano Gabus Mendes – Vídeo Show – Rio de Janeiro).

Em 2003, lançou o seu primeiro e único livro Quero Comer!!!, pela Ediouro, um divertido livro de receitas, através de contos bem humorados e meio picantes, ensina pratos variados da culinária regional. Em teatro atuou em Salvador, Rio e São Paulo cidade onde trabalhou dirigida por Bibi Ferreira no musical Memórias de um Sargento de Milícias. Reafirmando seu caráter de atriz popular realizou já bastante debilitada pela doença, seu último trabalho como atriz, na peça A Paixão de Cristo, em 2012, apresentada no Farol da Barra em Salvador, interpretando Maria, a velha mãe que narra a história de seu filho - Jesus.

Além da qualidade do seu desempenho como uma das importantes atrizes brasileiras contemporâneas, Regina Dourado deixa um significativo legado cultural para as novas gerações de atores. Como profissional vitoriosa, interpretou papéis de destaque em produções do eixo Rio - São Paulo, sabendo preservar suas características regionalistas e evitando com criatividade a pasteurização de sotaque e estilo. Nesse sentido desenvolveu durante sua sólida carreira uma identidade de atriz cujas performances foram não só reconhecidas pela crítica especializada, mas, também, amadas pelo 'grande público'. Regina Dourado será sempre lembrada pela presença vibrante, forte personalidade, e pelo seu sorriso positivo e contagiante, um chamado para sermos cidadãos mais solidários e melhores brasileiros.

Principais trabalhos em Tv e Cinema.

(*assinalados os trabalhos em que interpretou papéis principais)

Televisão: (ano, título, personagem, emissora) 1978- A Morte E a Morte de Quincas Berro d'Água (seriado Globo) 1979 - Pai Herói - Nancy Flores Guimarães (novela Globo) 1980 - Cavalo Amarelo - Ivonete Fragoso Motta (novela Band) 1981 - Rosa Baiana - Matilde Pereira Salvador (novela Band) *1982 - Lampião e Maria Bonita (minissérie) - Joana Bezerra (seriado Globo)1982 - Seu Quequé *1983 - Pão Pão, Beijo Beijo - Laura Sereno 'Lala' (novela Globo) 1985 - Roque Santeiro – Efigênia (novela Globo) 1988 - O Pagador de Promessas (minissérie Globo) - Branca da Silva Assis 1990 - Pantanal - Olga Moura Feijó (novela Band) 1991 - Felicidade - Rosália Camargo Freitas (Globo) *1991 - O Sorriso do Lagarto - Neide de Pádua Alencar (Globo) 1992 - Tereza Batista (minissérie) - Maria Mariah Santana 'Mãos de Fada' (Globo) 1993 - Renascer - Morena de Souza (Globo) *1994 - Tropicaliente - Serena (Globo) 1995 - Explode Coração - Lucineide Salgado (Globo) 1996 - O Rei do Gado – Clarita (Globo) *1997 - Anjo Mau - Alzira Machado Noronha (Globo) 1998 - Sai de Baixo (seriado) - Maria Lúcia Lajola Salão (Globo) 1999 - Andando nas Nuvens - Yeda Pedreira (Globo) 2002 - Esperança - Mariúsa Anzolini (Globo) 2002 - Os Normais (seriado) - Beatriz Barros (Globo) *2004 - Seus Olhos - Mafalda dos Santos Sousa (SBT) 2005 - América - Maria da Graça Pereira (Globo) 2006 - Bicho do Mato - Wanda Chaves (Record) 2007 - Caminhos do Coração - Dona Tina (Record) Atuação em cinema de longa-metragem: 2004 - Espelho d'Água - Uma Viagem no Rio São Francisco 1999 - No Coração dos Deuses 1996 - Corisco & Dadá 1990 - Corpo em Delito 1985 - Tigipió - Uma Questão de Amor e Honra (Prêmio Internacional) 1984 - O Baiano Fantasm.

Diante de sua trajetória como atriz baiana e notória é que levo a esta Casa Legislativa rogando pelo deferimento da preposição em comento.

Salvador, 10 de julho de 2018

Tiago Correia

Vereador pelo PSDB

F-PL-010-03

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 63/ 18

Concede a Medalha Thomé de Souza a Amaury de Machado Gomes.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

RESOLVE:

Art.1º - Fica concedida a Medalha Thomé de Souza ao Médico Amaury de Machado Gomes.

Art.2º - A Mesa da Câmara fica autorizada a providenciar a entrega da referida distinção honorífica em Sessão Solene, previamente marcada e convocada para este fim.

Art.3º - As despesas decorrentes da presente Resolução correrão pela verba própria do Orçamento vigente.

Art.4º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Salvador, 25 de julho de 2018.

EUVALDO JORGE

JUSTIFICATIVA

AMAURY DE MACHADO GOMES é médico, nasceu no dia 16 de maio de 1954, em Salvador-BA, filho primogênito de Lucina Machado Gomes e Teobaldo de Souza Gomes (*in memorian*). Ela nascida em Maracás-BA e já em Salvador para se manter, foi contratada como babá no bairro da Vitória e um ano após contratada como almoxarife

da empresa Vera Cruz, papelaria e gráfica, na Água de Meninos, que pertencia à mesma família empregadora anterior, onde serviu com proficiência por 18 anos. Ele, oriundo de Ipirá-BA, engrossou as fileiras da gloriosa Polícia Militar da Bahia como praça, chegando à reserva remunerada como sargento, servindo no Quartel dos Aflitos. Após a reserva, complementou a renda familiar com o serviço de Taxi Especial no aeroporto de Salvador. Faleceu há 9 anos de causas cardiovasculares. Ambos humildes contraíram núpcias muitos jovens e dessa união, nasceram os irmãos Adauri (in memorian) e Lucimary, onze anos mais tarde. Com dificuldades, mas mantendo o objetivo de educar sua prole, o fizeram com competência!

Residiu desde a infância até os 21 anos no bairro do Garcia, inicialmente em casa rústica de taipa e mais tarde transformada em alvenaria, como muito esforço do casal. Após desapropriação do imóvel pelo governo do Estado, mudou-se para o bairro de Brotas. Nesse período fez vários amigos dentre eles Davi Rios, OrlandoHage (in memorian), Zé Maurício e Renatinho Franco (in memorian), Beto, Tiana e Walter, Fernando, Hildebrando.

Conviveu desde a infância, em inúmeros momentos com sua madrinha de batismo, Maria Enedina. Como primeiro afilhado, recebeu dela e de Wilson Kraychete (in memorian), seu queridíssimo esposo, especial atenção e conselhos importantes.

Amaury é casado com Maria Ivete Marques Gomes, natural de Serrinha-Ba, desde 1982 e, dessa união, nasceram seus amados filhos, André e Leonardo, formado em Direito e Medicina respectivamente, e mais recentemente em fevereiro, a chegada do primeiro desejado e querido neto, Dante.

Recebeu na Vila Laura, onde morava, nos primeiros anos de vida dos filhos, apoio de pessoas especiais como a mãe Lucina, Maria (in memorian) e Genário, sogra Lourdes (in memorian), cunhada Leda e Ivonete, grande parceira. Essas ajudas foram representativas e inesquecíveis!

Iniciou sua formação educacional primária na Escola S. Francisco Xavier, aluno da professora Sinhazinha (in memorian) e o ginasial no Colégio Estadual Edgard Santos, ambos no bairro do Garcia nesta capital, onde residiu por 21 anos. Cursou o ensino médio (científico) no tradicional Colégio Estadual da Bahia, conhecido como Central, no bairro de Nazaré.

Em 1973, realizou seu sonho ao ser aprovado em concurso vestibular para o curso de Medicina na Escola de Medicina e Saúde Pública em Nazaré, a Bahiana como é conhecida, instituição com excelência em ensino. A colação de grau aconteceu em dezembro de 1978. Quase 40 anos!

Para suprir a demanda financeira familiar, iniciou, em março de 1973 aos 18 anos, coincidentemente com o início da faculdade, a sua trajetória profissional. Seu primeiro emprego foi como datilógrafo concursado do Detran-BA, servindo ao Setor de Habilitação, onde foi chefiado pelo tenente da PM e acadêmico de odontologia Cassivandro Santos, que adequou as suas tarefas à grade curricular diurna da Bahiana, o que representou grande ajuda no cumprimento presencial na faculdade. Já no quarto ano de Medicina, durante uma das "bancas examinadoras do Detran" no interior da Bahia, da qual integrava a equipe como datilógrafo, conheceu o médico Jorge Cerqueira, diretor do serviço médico da referida autarquia estadual e, um ano depois, foi

F-PL-025-03

transferido a esta unidade com sua anuência. Funcionava no bairro do Canela em três turnos até as 21h e foram-lhe dadas tarefas específicas de acadêmico, em horários não coincidentes com os do curso, se tornando um facilitador para o acadêmico Amaury. Durante estágio obrigatório do curso como plantonista do HGE, seus caminhos se cruzaram novamente com Dr. Jorge, chefe do plantão. Os laços de amizade se estreitaram! Inúmeros e saudosos companheiros médicos, psicólogos, funcionários conheceu e conquistou amizade de vários deles, durante essa jornada no Detran. Os conselhos de Dr. João Oliveira em relação à escolha da especialidade médica foram valiosos!

Em 1980, Dr. Amaury, já titulado, passou a integrar o quadro médico do DETRAN, deixando a condição contratual de datilógrafo, para médico nível I.

No período de 1987-89, exerceu com honra o cargo de chefia desse serviço médico pericial de trânsito. No DETRAN, colaborou na instalação de um ambulatório para atendimento dos servidores, o que serviu por algum período. Integrou por longo tempo a equipe da Banca Especial e Junta Médica Especial de Trânsito, juntamente com caríssimos médicos peritos, dentre eles o entusiasta João Sobrinho.

O DETRAN deixou marcas também na sua vida pessoal, já que foi onde conheceu Ivete, sua querida e fiel companheira, que muito o ajudou na sua labuta cotidiana. Muitas amizades foram feitas. Ana Seródio, Nelsinho, Leda, Libanio, Aurelino, Barreiros e tantas outras. Desde 2017 encontra-se aposentado após mais de 40 anos neste órgão público.

Já casado, residiu na Vila Laura onde conheceu o casal amigo Neusa e Dr. Orlando Silva, amizade consolidada ao longo dos anos. Mais tarde mudou-se para bairro do Itaigara, onde conheceu ótimos vizinhos e companheiros: Marluce, Joaquim, Mariangela, Antonio Luiz, Lucia, Rosa... Bons tempos!

Há mais de 30 anos frequenta aos finais de semana para a prática do futebol, dominó e sinuca, a chácara da família Lemos Couto, levado que foi pelo saudoso Horacinho Matos (in memorian). Neste seleto espaço de descontração, o seu anfitrião Genaldo, recebe há 44 anos com sorriso largo e braços abertos, dezenas de confrades e amigos!

Há 8 anos, para sua alegria, conheceu seus cunhados pertencentes à tradicional família Quaresma de Serrinha e a cada dia, os laços de amizade se tornam mais sólidos. Bem vinda essas novas amizades!

Fez sua especialização ainda como estudante nos anos de 1977-78, em Otorrinolaringologia no Serviço de Otorrinolaringologia do Hospital Santa Izabel da Santa Casa de Misericórdia da Bahia, serviço de referência em nosso estado, chefiado pelo professor Otaviano Andrade (in memorian), professor da Bahiana e de Odontologia na UFBA, onde obteve preciosos e sábios ensinamentos da especialidade, tendo permanecido no serviço, após o termino obrigatório do estágio. Homem simples e sapiente, muito ensinou! Saudoso mestre! Até o presente, mantém com esta centenária e moderna casa de saúde, atendimento ambulatorial aos usuários do SUS, assim como atividades no âmbito cirúrgico. Durante esse período da especialização em 1977, conheceu o médico Otávio Marambaia, participante desse serviço, e esse convívio não se limitaram aos ensinamentos da especialidade, iniciando um vínculo de amizade que perdura até hoje, extensivo a sua admirada família. Muitas das etapas vividas por ele

tiveram participação de Marambaia, seja no âmbito profissional, científico e familiar, juntamente com Miriam, sua estimada esposa.

Ainda acadêmico, antes da escolha da especialidade, teve experiências extracurriculares em obstetrícia, como aspirante plantonista da Maternidade Tsylla Balbino, em plantão semanal no Hospital Dantas Bião em Alagoinhas, sob orientação de Dr. Cesar Reis (in memorian) e no pronto atendimento do COT Canela, que o ajudaram a agregar conhecimentos par o exercício da profissão.

No período de 1979-82, orgulhosamente prestou serviço militar no Hospital Naval em Nazaré como oficial médico da Marinha do Brasil, antiga força armada fundada em 1822. Nesse período, realizou duas missões até o arquipélago de Abrolhos a bordo da corveta Caboclo e exames de seleção de conscritos em dezenas de municípios da Bahia. Nesse período, conviveu com colegas e companheiros, dentre eles, o admirável Suboficial Renato Ventura e o dentista Jorge Gouveia. Nesta casa de saúde, nasceram seus dois filhos, pelas mãos firmes Raul Barreto Filho e os cuidados de Carmélia, grata enfermeira. Belas memórias!

Em 1982, ingressou no Centro Industrial de Aratu - CIA contratado como médico nível I, para atendimento dos servidores daquela autarquia, o que fez com competência por longos anos, onde contou com o apoio da auxiliar Dete. No CIA, conheceu o Sr. Euvaldo Jorge Miranda de Oliveira, homem competente, resoluto e dinâmico servidor, ocupando cargo de assistente administrativo, chefe de Pessoal, gerente de Material e, por último, coordenador de Transportes. Uma identificação e admiração ficaram logo patentes! A integração familiar que perdura, foi imediata! Hoje vereador, com justiça e profundo conhecimento das mazelas que atingem a comunidade de Salvador, Euvaldo Jorge tem serviços relevantes prestados aos soteropolitanos. Desse convívio, nasceu uma amizade sincera extensiva a sua família!

De 1993-96, serviu à empresa Desal e colaborou para a implantação do Ambulatório Odonto Médico, meta do atento diretor Euvaldo, onde contava com um médico do trabalho, um odontólogo, uma psicóloga e uma técnica de enfermagem, a competente Angelina. Nesse período foi solicitada uma ambulância para apoio ao serviço. Diante das dificuldades de aquisição de um veículo novo pelo Executivo, Euvaldo autorizou a reforma e adaptação em um veículo antigo, o que foi de grande valia! Um fato curioso poucos dias após a entrega do veículo, foi o atendimento de urgência no ambulatório de um jovem servidor não fumante com "dor no peito" e transferido na "nova ambulância da Desal" a um centro referência em cardiologia. Mais tarde confirmou-se acidente coronariano. Está vivo até hoje para alegria geral!

Retornou à empresa Desal no período de 2005-12, sob a direção do competente Euvaldo Jorge onde prestou atendimento médico ambulatorial aos seus servidores, com zelo e competência. Lá conheceu dentre outros, o advogado Antônio Carlos, o qual mantem amizade até o presente.

Em 1981, foi admitido como médico da Clínica SEMED, referência na região do Polo Petroquímico de Camaçari-Ba e durante 20 anos realizou atividades clínico-cirúrgicas da especialidade e administrativas. Iniciou como médico prestador otorrinolaringologista, plantonista geral e mais tarde, tornou-se sócio-quotista juntamente com o saudoso Luiz Pedroza (in memorian) e os caríssimos sócios Edvaldo

Barros e Marcos Freitas. Angariou uma vasta e sólida clientela na região de Camaçari e Dias D'Ávila, realizando milhares de consultas e exames e centenas de cirurgias. Fez amigos na região, ressaltando o prezado Eugênio Queiroz as diletas família Pinheiro em Camaçari e a família Deiró em Dias D'Ávila. Inesquecíveis recordações!

Nos anos 90, prestou serviços como otorrinolaringologista clínico e cirúrgico, apoiado pelo experiente anestesista Walter Rojas, na Clínica S. João (M. de S. João), a convite da Drª. Hellen Ony, sua proprietária. Em Salvador, prestou atendimento na Clínica dos Mares, a convite dos doutores Gervásio e Graça Araújo.

Entre 1991 e 1999, foi preceptor da primeira residência médica reconhecida pelo MEC em Otorrinolaringologia da Bahia, sediada no Hospital Santa Izabel. No ano de 1996, diante da dificuldade de se manter a residência, participou ativamente de um grupo de médicos ligados a Santa Casa de Misericórdia da Bahia, liderado pelo Dr. Otavio Marambaia, docente de Otorrinolaringologia da Bahiana, que decidiu implantar, em nossa cidade, um centro de excelência na especialidade, denominado INOOA. Sua primeira sede foi instalada na Av. Garibaldi, após parceria com a Clínica Face a Face, com atendimento 24h, serviço carente em nossa capital. Em 1998, com muita determinação, foi inaugurada uma unidade no Hospital Santa Izabel, com iguais princípios: qualidade de atendimento e resolutividade. No ano de 2000, o Inooa (Instituto de Otorrinolaringologia Otorrinos Associados), do qual é sócio direitor, obteve o reconhecimento do seu programa de Especialização Medica pela ABORL-CCP (Associação Brasileira de Otorrinolaringologia e Cabeça e Pescoço). Com perseverança, trabalho e dedicação. Dr. Amaury participou intensamente em todas as etapas para o crescimento e consolidação do Inooa.

Sua sede atual inaugurada no ano de 2000 na Av. ACM, 2.603, em Salvador, além de oferecer excelência na prestação de serviços médicos ambulatoriais e cirúrgicos, é uma organização voltada à área de ensino e pesquisa em otorrinolaringologia e áreas correlatas, através do seu programa de pós-graduação, reconhecido pela ABORL-CCP. Em 2017, uma nova e moderna unidade do Inooa foi inaugurada no Hangar Business Center, Paralela.

Em 2004, foi criada a Associação de Fomento da Otorrinolaringologia da Bahia – FOB, sem fins lucrativos mantidos pelo Inooa, presidida por Otavio Marambaia, com o objetivo de promover o ensino e pesquisa, com participação ativa em campanhas de saúde, ressaltando-se a campanha da voz anualmente. Centenas de exames, campanhas de saúde e dezenas de cirurgias foram realizadas em mutirões, gratuitamente por Dr. Amaury e pelo abnegado e comprometido corpo clínico da FOB. Gratificante!

No ano de 2014, criou-se, para atendimento de pessoas mais necessitadas, o Ambulatório Docente Assistencial Isaac Marambaia, mantendo o padrão de excelência, característica do serviço. No período de 10 de fevereiro de 2014 a 30 de novembro de 2015: 5.913 (cinco mil novecentos e treze) pacientes receberam atendimento; 1.237(hum mil duzentas e trinta e sete) vídeo endoscopias do nariz e seios paranasais e laringe foram realizadas; 1.363 (hum mil trezentos e sessenta e três) procedimentos de diversos naturezas (pequenas cirurgias, retirada de corpos estranhos, cauterizações e curativos) foram feitos; 179 (cento e setenta e nove) pacientes foram submetidos à cirurgia sob anestesia geral (adenoamigdalectomias; amigdalectomias, cirurgias

endoscópicas do nariz e laringe, cirurgias otológicas etc). Números expressivos! Tudo isso de forma gratuita e voluntária! É relevante a alta produção científica realizada pela FOB e Inooa nos últimos 6 anos.

Dr. Amaury dedica-se ao atendimento clínico e cirúrgico de pacientes do Inooa e da FOB, a participação nas campanhas de saúde promovidas pelo INOOA e FOB, ao ensino dos estagiários da especialidade Otorrinolaringologia do Inooa, a atividades científicas e a coordenação do Laboratório de Sono do INOOA.

Formação acadêmica:

Graduado em Medicina - Escola Bahiana de Medicina e Saúde Pública-EBMSP,1978

Especialista em Otorrinolaringologia pelo Conselho Regional de Medicina da Bahia, CREMEB, 1983

Especialista em Otorrinolaringologia pela ABORL-CCF,1999, com área de interesse em Distúrbios Respiratórios do Sono

Especialista em Medicina de Tráfego pela ABRAMET, 2007

Especialização em Área de atuação em Medicina do Sono pela AMB, 2012

Membro efetivo da ABORL-CCF (Associação Brasileira de Otorrinolaringologia e Cabeça e Pescoço)

Membro efetivo da ABRAMET (Associação Brasileira de Medicina de Tráfego)

Membro efetivo da Associação Brasileira de Sono, 2000

Tesoureiro da SOESBA-Sociedade Bahiana de Otorrinolaringologia, 2000-04

Seleção para Mestrado em Medicina e Ciências da Saúde - PUCRS. Aprovado em 2007

Mestre em Medicina e Saúde Humana pela FBDC-Fundação Bahiana para Desenvolvimento da Ciência, cuja defesa deu-se em 2011 sob o título "Qualidade de vida em crianças portadoras de distúrbios respiratórios do sono".

Livros publicados:

Marambaia,O.M.; Gomes,A.M. ;Marambaia,P.P. ATLAS DE OTORRINOLARINGOLOGIA. 1ª. ed. SALVADOR: Centro de Estudos Vida e Consciencia, 2010. v. 1. 300p.

Santos,O.M.; Gomes,A.M. ;Marambaia, P.P. . OTORRINOLARINGOLOGIA BÁSICA. 1ª. ed. Salvador: Centro de Estudos e Consciência, 2012. 200p.

Artigos publicados em periódicos científicos (20)

Trabalhos publicados em anais de congressos (24)

Resumos em anais de congressos (27)

Apresentador de trabalhos científicos em congressos (33)

Organizador de cursos relativos à Otorrinolaringologia, Medicina de Sono e Medicina de Tráfego (29)

Participante e palestrante em mesas redondas em congressos, seminários (135)

Participante de comissões julgadoras de temas livres de Otorrinolaringologia (11)

Atuação profissional

Médico aposentado do DETRAN-BA

Ex chefe do Serviço Médico do DETRAN-BA

Ex-médico do CIA- Centro Industrial de Aratú

Ex-médico da Semed - Camaçari

Ex-médico da Desal

Medico otorrinolaringologista do ambulatório SUS e membro do corpo clínico do Hospital Santa Izabel, 1983-2018

Preceptor do Programa de Estágio de Especialização em Otorrinolaringologia e Cabeça e Pescoço do Inooa, reconhecida pela ABORL-CCF

Médico da FOB com atendimento ambulatorial gratuito

Coordenador médico do Laboratório de Sono do Inooa em Salvador-Ba

Sócio diretor do Inooa- Instituto de Otorrinolaringologia Otorrinos Associados desde a sua fundação

Membro da Câmara Técnica de Medicina de Tráfego do CREMEB, 2017

Coordenador do Departamento de Sono da ABRAMET-BA (Associação Brasileira de Medicina de Tráfego), 2018

"Pelas razões aqui expostas sobre os relevantes serviços prestados à população de Salvador, seja como servidor público ou através de suas diversas atividades como médico Otorrinolaringologista, agregando a isto a grande capacidade de fazer e manter amigos ao longo de sua trajetória de vida, e por atender também ao quanto disposto na Resolução nº 910/91, e suas respectivas alterações que aprova o Regimento Interno da Câmara Municipal de Salvador, solicito dos nobres vereadores a aprovação do presente Projeto de Resolução".

Salvador, 24 de julho de 2018.

EUVALDO JORGE

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 64/2018

Revoga a Resolução Nº 2674/18

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

RESOLVE:

Art. 1º. Fica revogada a Resolução Nº 2674/18.
Art. 2º. Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação

Salvador, 30 de julho de 2018 .

HELIO FERREIRA
Vereador PCdoB

JUSTIFICATIVA

A revogação da Resolução Nº 2674/18 de nossa autoria, se deve ao fato deste vereador ter esgotado o limite de 6 (seis) concessões de Honrarias, havendo a necessidade de oferecer Honraria a uma personalidade de grande importância para a nossa Cidade. Com base no exposto, requer a revogação da Resolução nº 2674/18

Salvador, 30 de julho de 2018 .

HÉLIO FERREIRA
Vereador PCdoB

PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 252/ 18

Considerando que o **Festival Internacional de Animação do Brasil - Anima Mundi** - é mais que um Festival de Animação. O Anima Mundi se tornou uma plataforma de animação que oferece experiências para animadores, educadores, produtoras e, claro, animaníacos.

Iniciado em 1993, é segundo maior Festival de Animações do mundo e o maior da América Latina. Durante o festival, que acontece todos os anos no Rio de Janeiro e em São Paulo, são premiadas diversas categorias como curtas e longas-metragens, filmes infantis, filmes de estudantes, obras experimentais e trabalhos feitos por encomenda (como publicidades e videoclipes). O curta vencedor do Grande Prêmio Anima Mundi, atribuído pelo júri profissional e pelos diretores do festival, será considerado elegível pela Academia de Artes e Ciências Cinematográficas dos EUA para concorrer a uma vaga no Oscar de Melhor Curta-Metragem de Animação, desde que cumpra todos os requisitos estabelecidos pelas regras oficiais da Academia.

O Festival Anima Mundi é mais que exibição de filmes de animação, durante a programação acontece o Estúdio Aberto, conjunto de oficinas livres e gratuitas que estimulam os espectadores a produzir suas próprias animações, de modo instantâneo, em sete técnicas diferentes: animação tradicional (2D), zootropo, massinha (stop-motion), pixilation, areia, recortes e animação direta na película 35mm.

Já o Anima Forum, é o ponto de convergência dos profissionais brasileiros e estrangeiros interessados no aprimoramento e desenvolvimento da animação brasileira. Ele acontece no Rio de Janeiro e em São Paulo, sempre junto com o Festival Anima Mundi. Nesses encontros, animadores, produtores e todos os interessados que compõem a cadeia da animação no Brasil se reúnem para refletir, discutir, avaliar e planejar os rumos do setor.

Além da programação de masterclasses, palestras e mesas redondas, eventos agregados ao fórum, como o Anima Business e o Animarket, são iniciativas de natureza comercial que atendem a profissionais iniciantes e experientes e demonstram potencial para serem aplicadas a outros eventos e cidades ao longo do ano.

Fonte: Wikipédia

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

Ao Sr. prefeito de Salvador, ACM Neto, através da SALTUR, a viabilização de uma edição do ANIMA MUNDI - Festival Internacional de Animação do Brasil – como forma de fomentar o turismo em Salvador, incluindo nossa Capital no cenário mundial de filmes de animação.

Salvador de de .

PAULO CÂMARA
Vereador PSDB

REQUERIMENTO DE UTILIDADE PÚBLICA Nº 35/ 18

Ao presidente Vereador Leo Prates

Senhor Presidente,

Requeiro, nos termos do art. 215 do Regimento Interno e da Lei Municipal nº 9.145/2016, a declaração de utilidade pública municipal da entidade ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE TIA MEIRE, CNPJ 30.168.762/0001-62, com sede e foro nesta Capital.
Em anexo constam todos os documentos exigidos pela Lei 5.391/1998.

Salvador, 26 de julho de 2018.

Vereador Fábio Souza
Vice-presidente

JUSTIFICATIVA

Temos a honra de encaminhar a Vossa Excelência, a fim de ser submetido ao exame e deliberação, este requerimento que dispõe sobre a concessão de títulos declaratórios de utilidade pública.

A ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE TIA MEIRE, pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, político ou religioso, com duração por tempo indeterminado e não tendo limite de número de associados, será regida pelo presente Estatuto Social e pelas demais disposições legais pertinentes. Sua sede e foro são localizados na cidade do Salvador, Estado da Bahia, Rua Alagoas, nº 76 – térreo, Santa Cruz, CEP: 41.925-725, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica sob n.º 30.168.762/0001-62.

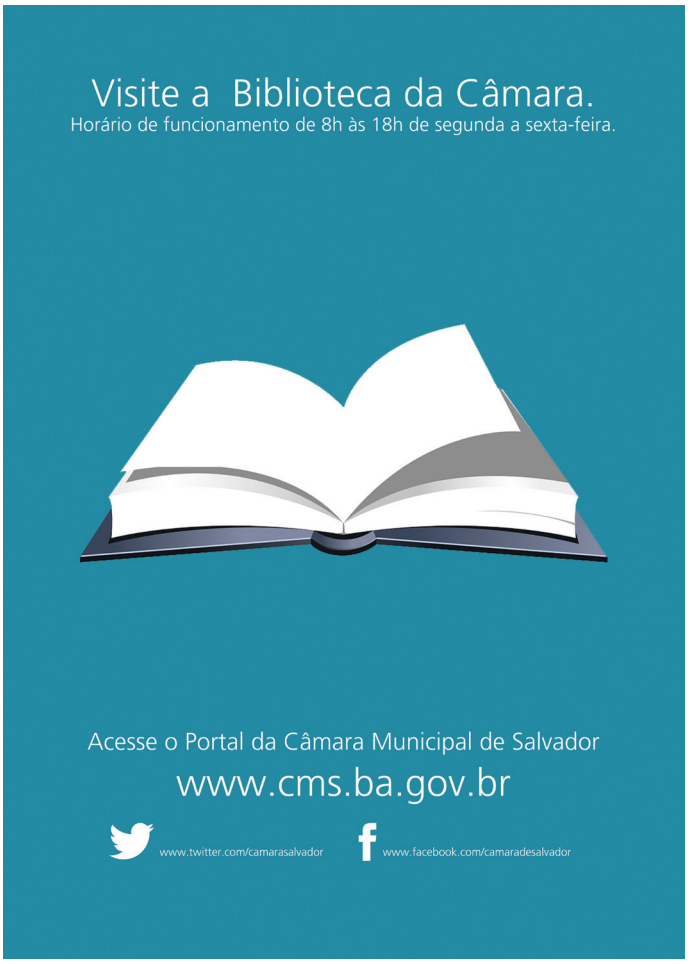
A ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE TIA MEIRE vem cumprindo as atribuições constantes no seu estatuto de forma relevante, tendo como prioridade promover a defesa dos direitos e interesses de seus associados, apoiar todos os filiados no bom exercício de suas funções, estimular a educação e esporte, por meio do desenvolvimento de cursos, o estimular o desenvolvimento e pleno exercício da cidadania na sociedade brasileira promovendo o diálogo com o poder público e promovendo contratos políticos-administrativos para cuidar de assuntos do interesse da classe.

Pelo trabalho que vem desenvolvendo junto à comunidade, contribuindo para o bem-estar dos seus moradores, e atender aos requisitos da Lei n.º 5.391/98, alterada pela Lei n.º 6.246/02, certamente que a ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE TIA MEIRE possui todos os requisitos legais para OBTER O RECONHECIMENTO DO TÍTULO DE UTILIDADE PÚBLICA, com o fim de dar continuidade ao desenvolvimento de seus trabalhos e alcançar maiores condições de atender de forma mais abrangente a comunidade Soteropolitana.

Salvador, 26 de julho de 2018.

Vereador Fábio Souza
Vice-presidente

MOÇÃO Nº 87/18..... Pesar pelo falecimento de Mario Cravo.
Discussão única – Votação
Autor: vereador LEO PRATES





PROGRAMAÇÃO

TV CÂMARA SALVADOR
FUNDAÇÃO COSME DE FARIAS

Assista à TV Câmara Salvador pelo canal 10 da Sim TV e pelo canal aberto 61.4, em sinal digital.

Sexta-feira, 3 de Agosto de 2018

	PROGRAMA	Sinopse
12h00	POLÍTICA NA MESA - RÁDIO CÂMARA SALVADOR	Osvaldo Lyra, Lélia Dourado, e Raul Monteiro entrevistam Ademir Ismerin, especialista em Direito Eleitoral.
12h23	PLUGADO - BANDA QUIRDA	Assista no programa "Plugado" este grupo de Salvador do gênero rock apresentando a música "Saudade".
12h26	OCUPADOS - DRAG QUEEN	Na Fazenda Grande II a repórter Mia Lopes conversa sobre a profissão de Drag Queen com Adailton Galiza.
12h50	MINHA RUA TEM HISTÓRIA- AV. ANITA GARIBALDI	Repórter Liana Cardoso vai nesta importante via pública que faz homenagem a esta famosa revolucionária.
12h53	# PARTIU SALVADOR - ALTO DA SEREIA	Na reportagem Mia Lopes vai conhecer com os moradores da região este local no bairro do Rio Vermelho.
13h16	PLUGADO - LÊDA CHAVES	Artista toca hoje no "Plugado" interpretando a música "Samba da Volta", sucesso gravado por Tim Maia.
13h19	ADIVINHA ONDE É? - CASA DO RIO VERMELHO II	Veja o museu e memorial CASA DO RIO VERMELHO, residência oficial do casal Jorge Amado e Zélia Gattai.
13h44	SOM NA CAIXA - GAB FERREIRA	Ouça a interpretação da música "Balancê", composição de Sara Tavares, já gravada por diversas artistas.
13h47	QUEM FAZ O QUÊ? - ANTIQUÁRIO	A repórter Mia Lopes visita loja com artigos raros e conhece melhor este ofício comercial de peças antigas.
14h10	PÍLULAS DA HISTÓRIA - SÃO JOÃO E SÃO PEDRO	Conheça sobre a cultura e histórias dos santos juninos neste programa com a repórter Tarsilla Alvarindo.
14h13	OCUPADOS - PADEIRO	Em novo programa o repórter Osvaldo Lyra vai conhecer sobre a profissão que se dedica a preparar o pão.
14h37	SOM NA CAIXA - MAÍRA LINS	Artista baiana toca no "Som na Caixa" interpretando a música "Modo Avião", composição de Pietro Leal.
14h40	QUEM FAZ O QUÊ? - ANTIQUÁRIO	A repórter Mia Lopes visita loja com artigos raros e conhece melhor este ofício comercial de peças antigas.
15h03	MINHA RUA TEM HISTÓRIA - LADEIRA DA PREGUIÇA	Acompanhe na reportagem histórias desta famosa ladeira construída no Século XVII no Centro da cidade.
15h06	DOCUMENTÁRIO - CARYBÉ	O jornalista José Barreto apresenta os fatos e informações deste ilustre artista plástico contemporâneo.
15h30	PÍLULAS DA HISTÓRIA - PRAÇA DA CRUZ CAÍDA	A repórter Ticiane Bicelli apresenta hoje este ponto turístico em homenagem à antiga igreja "Sé da Bahia".
15h33	PANORAMA SALVADOR - UZIEL BUENO	"Conteúdo da nova TV" é pauta entre Osvaldo Lyra, Mia Lopes, e o jornalista e vereador Uziel Bueno (PTN).
15h56	PLUGADO - BRUNA BARRETO	Artista se apresenta em acústico de voz e violão com a música "Montanha", composição de Ricardo Caian.
16h00	PASSAPORTE DE SERVIÇOS - DOAÇÃO MEDULA	Na reportagem com Ticiane Bicelli vamos saber mais sobre como podemos fazer a doação de medula óssea.
16h23	PÍLULAS DA HISTÓRIA - DIQUE DO TORORÓ	A repórter Isabela Garrido traz a história do manancial natural da cidade onde ficam esculturas dos orixás.
16h26	# PARTIU SALVADOR - BOA VIAGEM	Confira as histórias do bairro situado na famosa praia da Procissão Marítima do Bom Jesus dos Navegantes.
16h50	PLUGADO - ALMAZEN	Ouça neste programa "Plugado" esta banda local apresentando-se com a composição autoral "Somos Um".
16h53	POLÍTICA NA MESA - RÁDIO CÂMARA SALVADOR	Osvaldo Lyra, Lélia Dourado, e Raul Monteiro entrevista o vereador Kiki Bispo (PTB) no estúdio da rádio.
17h13	MINHA RUA TEM HISTÓRIA - BAIXA DOS SAPATEIROS	A repórter Liana Cardoso passeia por esta esta via oficialmente denominado Avenida José Joaquim Seabra.
17h16	QUEM FAZ O QUÊ - AS GANHADEIRAS DE ITAPUÃ	A repórter Mia Lopes apresnta este tradicional grupo do bairro de Itapuã que resgata a história da região.
17h30	PÍLULAS DA HISTÓRIA - RUA DO TIRA CHAPÉU	Liana Cardoso mostra a rua cujo nome é referência ao costume antigo de tirar o chapéu aos governantes.
17h33	ROLEZINHO - LARGO 2 DE JULHO	James Martins vai ao Largo 2 de Julho com o artista plástico Éder Muniz, especializado em grafite de rua.
17h40	CÂMARA COMENTA - MARIA ANITA	Osvaldo Lyra e Mia Lopes entrevistam hoje Maria Anita, jornalista do jornal Diários Associados no Brasil.
18h20	PLUGADO - RAFA CHAVES	Ouça a música deste artista baiano que estréia na Tv Câmara se apresentando no programa "Plugado".

*** Programação sujeita a alteração sem aviso prévio.**