PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 165/15

Considerando que os trios elétricos "Tapajós" e "Caetanave", foram criados por Orlando Campos de Souza, um soteropolitano do Subúrbio Ferroviário, carinhosamente conhecido no meio artístico como "Orlando Tapajós";

considerando que Orlando Tapajós, a partir da década de 70, através das invenções dessas obras de arte de fazer alegria, transformou a maneira de o povo brincar o carnaval da Bahia , do Brasil e do mundo;

considerando que, além de mudar a forma de se brincar o carnaval, essa invenção, abriu espaço para estrelas da nossa musicalidade baiana, a exemplo de Luís Caldas (criador do *Axé Music*), Caetano Velloso, Gilberto Gil , Gerônimo, Laurinha, Novos Baianos, Moraes Moreira, Bel Marques e tantas outras igualmente importante para o nosso carnaval;

considerando que seu Orlando Tapajós, através de suas máquinas de trazer alegria para os carnavais da Bahia, gerou empregos, desenvolveu o turismo e, paralelo a este, a gastronomia, o surgimento dos blocos de trios e blocos independentes, melhorando, consideravelmente, a economia da nossa cidade;

considerando que depois da "Caetanave" o trio criou asas e, como se realmente fosse uma nave espacial, ganhou o mundo levando e contagiando alegria para todos os cantos do planeta, fruto do trabalho de Orlando Campos de Souza, nosso "Orlando Tapajós";

considerando, tudo o que foi dito e, ainda que o homenageado já ultrapassou a barreira dos 80 anos de idade, nada mais justo que a cidade render-lhe esta homenagem enquanto em vida.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

ao prefeito, realizar gestão junto com as organizações que fazem o carnaval de Salvador , ouvindo especialmente os nossos artistas e também a população, no sentido de se colocar o nome "Orlando Tapajós" ou "Trio Tapajós" como tema do carnaval da cidade no ano de 2016.

Sala das Sessões, 12 de maio de 2015.

VADO MALASSOMBRADO