REDAÇÃO FINAL AO PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 043/2015

CONSIDERANDO QUE:

a) dentre várias competências, cabe à Lei Orgânica do Município dispor sobre assuntos de interesse local e suplementar a legislação federal e a estadual no que couber;
b) a história e o talento do carnavalesco Orlando Campos, conhecido por todos como Orlando Tapajós, precisam ser resgatados;
c) a criação da Fobica, por Dodô e Osmar, tornou adaptado um veículo Ford 1929, que recebeu um sistema de som com dois autofalantes e amplificador alimentado pela bateria do próprio veículo, saindo pelas ruas da cidade atraindo milhares de pessoas;
d) o sucesso fez a dupla convidar, no ano seguinte, o músico Temístocles Aragão para formar um trio, tocando instrumentos elétricos, o que justificou a denominação de trio elétrico;
e) com grande sucesso, o novo componente do carnaval de Salvador, o trio elétrico, foi desenvolvido pelo Sr. Orlando Campos, tornando-se um equipamento com maior acomodação e recebendo novos instrumentos;
f) já se notabilizava desde os idos de 1956, quando ocorreu a criação do conjunto musical Tapajós, destacando-se tanto pela música como pela expansão do trio elétrico, tendo sido então considerado fenômeno do carnaval de Salvador, com vários discos gravados;
g) o grande projeto de Orlando Tapajós, o moderno trio elétrico, construído em 1972 e denominado por ele de CAETANAVE, homenageava o grande artista baiano Caetano Veloso, recém-chegado de Londres depois de exílio político;
h) o carnavalesco demonstrou grande capacidade de expressar sua arte não apenas como músico, mas também como construtor de trios elétricos modernos; tão importante quanto artistas como Dodô e Osmar, ele é o único artista idealizador do trio elétrico que se encontra ainda em atividade, sendo também o único artista capaz de relatar todas as vivências do carnaval de Salvador desde os anos de 1950 até os dias atuais;
i) os poderes públicos, as classes artísticas e a sociedade devem muito a esse importante artista ou construtor/projetista de trios, pela criação e ampliação do trio elétrico;
j) o carnaval de Salvador passou a ser a maior festa popular do mundo graças a esse idealizador de pensamento futurista, que completa 84 anos no dia 06 de abril de 2016 sem ter recebido sequer uma homenagem justa pela contribuição à cultura de nossa terra;
l) ainda no ano de 2016, o trio elétrico completa 61 (sessenta e um anos), oportunidade em que o Sr. Orlando pretende reeditar o Caetanave, desta vez, com o nome de “Nave Tapajós”; também uma invenção que, à época e durante todos estes anos, propiciou a revelação de grandes talentos musicais;

m) o seu ideal é obter financiamento para a construção deste projeto e disponibilizá-lo para o próprio carnaval, micaretas, festas de São João e datas comemorativas de Salvador;
n) a história de sucesso do Trio Elétrico Tapajós deve-se muito ao empenho, dedicação e coragem de Orlando Tapajós, cuja visão mantém-se atual, não tendo perdido, mesmo com novas configurações do equipamento, suas características originais;
o) é importante que a Prefeitura de Salvador seja capaz de oportunizar o ingresso e o reingresso de artistas no cenário musical e que haja vocação desta Cidade para promover a arte através da música, posicionando a capital baiana como uma das mais visitadas do país;
p) Orlando Tapajós, amigo do ilustre e saudoso Senador Antônio Carlos Magalhães, de quem era amigo e por quem nutria grande admiração, merece receber homenagem deste Município, com a qual ficará lisonjeado e se sentirá eternamente agradecido,

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

NDICA:

ao Excelentíssimo Senhor Prefeito desta Capital, Antônio Carlos Peixoto de Magalhães Neto, prestar uma homenagem ao artista Orlando Campos, conhecido por todos como Orlando Tapajós, pela criação do Trio Elétrico Tapajós, equipamento que revolucionou a concepção da festa momesca e contribuiu para o crescimento e reconhecimento do carnaval de Salvador no Brasil e no mundo.

Sala da Comissão, 18 de março de 2015.

Leo Prates
Presidente da Comissão de Constituição e Justiça e Redação Final

Luiz Carlos Suíca
Vice-Presidente

Alfredo Mangueira **Everaldo Augusto**

Geraldo Júnior **Paulo Magalhães**

Waldir Pires