CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR
A casa do povo, a casa da cidadania.

REDAÇÃO FINAL AO PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 131/2026

CONSIDERANDO QUE:
a) é importante a estratégia da ampliação da rede de equipamentos culturais, como teatros, arenas, centros culturais e espaços multiuso, especialmente nas regiões periféricas do Município de Salvador, onde há significativa produção cultural ainda não plenamente assistida pelo poder público;
b) há necessidade de reforma, requalificação e manutenção contínua dos equipamentos culturais já existentes, a fim de garantir condições estruturais adequadas, segurança, acessibilidade e plena funcionalidade desses espaços;
c) a ocupação regular e programada dos equipamentos culturais é medida essencial para evitar sua ociosidade, promover dinamismo sociocultural e assegurar o uso eficiente dos recursos públicos investidos;
d) há potencial da cultura comunitária como instrumento de inclusão social, fortalecimento identitário e desenvolvimento local, especialmente por meio da criação de editais públicos de incentivo que possibilitem a utilização desses espaços por grupos, coletivos e artistas locais;
e) a descentralização das políticas culturais é fundamental para democratizar o acesso à cultura, ampliar oportunidades e reduzir desigualdades territoriais no Município de Salvador;
f) o fortalecimento da infraestrutura cultural nas periferias contribui diretamente para o desenvolvimento da economia criativa, geração de emprego e renda, além da valorização das expressões culturais locais,

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

ao Excelentíssimo Senhor Prefeito desta Capital, Bruno Soares Reis, realizar um estudo de viabilidade técnica e financeira para a ampliação de equipamentos públicos de cultura nas periferias de Salvador e a criação de políticas de fomento para garantir sua ocupação e funcionamento contínuo.

Sala da Comissão, 6 de maio de 2026.

Alexandre Aleluia
Presidente da Comissão de Constituição e Justiça e Redação Final

Aladilce Souza
Vice-Presidente

Luiz Carlos

Maurício Trindade

Omarzinho Gordilho

Paulo Magalhães Júnior

Rodrigo Amaral