PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 14 / 2024

Considerando a rica tradição cultural da Bahia, onde o teatro se destaca como uma expressão vibrante e a arte como um potencial transformador, capaz de educar, inspirar e unir comunidades;

Considerando a importância crucial do teatro como um recurso de aprendizado e integração, oferecendo um ambiente propício para a manifestação de ideias e emoções, além de ser um espelho da sociedade, refletindo suas alegrias, tristezas, conflitos e conquistas;

Considerando a necessidade de valorizar e promover a cultura local, bem como formar novos artistas;

Considerando os benefícios econômicos e sociais que um festival de teatro a céu aberto pode trazer para a cidade de Salvador, incluindo o aumento do turismo, a geração de empregos e o melhor aproveitamento de espaços públicos;

Considerando que Salvador conta com um anfiteatro localizado no recém revitalizado parque Joventino Silva, popularmente conhecido como Parque da Cidade, e que é um espaço que já recebe programações artísticas como shows e peças teatrais;

Considerando que o Teatro Baiano é marcado por uma história diversificada, emociona, gera reflexões, risos, provoca mudanças e, principalmente, expressa a beleza de uma cultura rica;

Considerando o grande e consolidado quantitativo de companhias de teatro da Bahia, como o BANDO DE TEATRO OLODUM, a CIA BAIANA DE PATIFARIA, a CIA CUCA DE TEATRO, a CABRIOLA CIA DE TEATRO, a ARTE SINTONIA COMPANHIA DE TEATRO entre outras.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

Ao **Excelentíssimo Senhor Prefeito do Município de Salvador Dr. Bruno Soares Reis**, que através do órgão municipal competente, realize o estudo de viabilidade técnica para a criação do Festival Municipal de Teatro a Céu Aberto, a ser realizado anualmente, com o objetivo de celebrar e promover a arte teatral na cidade de Salvador.

Salvador, 31 de janeiro de 2024.

MARCELO MAIA
VEREADOR