CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR
A casa do povo, a casa da cidadania.

**REDAÇÃO FINAL AO PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 196/2026**

CONSIDERANDO QUE:

a) a cultura Hip-Hop constitui importante manifestação artística, cultural e social das juventudes periféricas, promovendo inclusão, pertencimento, expressão cultural e participação cidadã;

b) as batalhas de rima, os slams e os saraus vêm se consolidando como instrumentos de incentivo à oralidade, à leitura, à escrita, ao pensamento crítico e à valorização da identidade cultural das comunidades populares;

c) Salvador possui relevante tradição na cultura urbana e periférica, com expressiva participação de coletivos culturais, artistas independentes, MCs, poetas e movimentos juvenis atuantes em diversos bairros da cidade;

d) iniciativas voltadas ao Hip-Hop e às batalhas de rima vêm sendo reconhecidas pelo Poder Público em diferentes esferas federativas, inclusive pelo Governo Federal, por meio do Prêmio Nacional “Vozes Periféricas”, destinado ao fortalecimento de coletivos culturais periféricos ligados a batalhas de rima, slams e saraus;

e) experiências culturais e educacionais envolvendo Hip-Hop e poesia falada contribuem para a prevenção da violência, o fortalecimento dos vínculos comunitários e a promoção de oportunidades para a juventude;

f) compete ao Município promover e incentivar a cultura local, apoiar manifestações culturais populares e ampliar o acesso da população às políticas públicas culturais;

g) a realização de concurso anual poderá estimular novos talentos, fortalecer coletivos culturais, democratizar o acesso à arte e ampliar os espaços de manifestação cultural da juventude soteropolitana,

**A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR**

**INDICA:**

ao Excelentíssimo Senhor Prefeito desta Capital, Bruno Soares Reis, promover a realização de concurso anual de batalhas de rimas, slams e saraus no Município de Salvador, envolvendo escolas da rede pública municipal, espaços culturais, comunidades periféricas, coletivos culturais e juventudes urbanas, com o objetivo de fomentar a cultura Hip-Hop, a literatura marginal e as manifestações artísticas populares.

Sala da Comissão, 17 de junho de 2026.

**Alexandre Aleluia**
**Presidente da Comissão de Constituição**
**e Justiça e Redação Final**

**Aladilce Souza**
**Vice-Presidente**

**Luiz Carlos** **Maurício Trindade**

**Omarzinho Gordilho** **Paulo Magalhães Júnior**

**Rodrigo Amaral**