# PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 21/ 2022

Considerando que:

O mercado musical vem mudando fortemente em função de avanços da tecnologia e mudanças de comportamento de consumo e produção. Além disso, é baixa a oferta de espaços destinados aos músicos que ofereçam conveniências agregadas aos serviços tradicionais.

No que tange ao consumo, a mudança se dá na preferência pelas músicas por meio digital em detrimento das mídias físicas. Consumo de música por download e streaming vem crescendo, enquanto a venda de CDs e Dvds vem caindo.

Com relação à produção, a mudança se dá pelo fato de não serem mais necessários contratos com grandes gravadoras para que uma banda ou artista tenham acesso ao lançamento do trabalho. Novos softwares de edição musical surgiram e equipamento se tornaram mais acessíveis, porém, ainda sim caro para muitos. A ideia do **Estúdio Público de Música e Áudio Visual** é proporcionar a oportunidade de trabalhos independentes serem produzidos em estúdios, com qualidade, e sem custos a população.

**-Produção Musical**

Produção fonográfica completa (pré-produção, gravação, edição, mixagem, masterização e videoclipe);

Incubadora de bandas;

Escritório de música;

Registro de obras musicais;

**-Estúdio (salas)**

Ensaio;

Gravações;

Espaço para aula de música;

**- Espaço multiuso**

Ensaio- show;
Gravação de DVD;
Eventos;

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

Indica ao Exmo. Prefeito Bruno Reis, a criação do primeiro “Estúdio Público de Música – Áudio & Visual” de Salvador.

Salvador, 03 de fevereiro de 2022.



BALBINO CAVALHO- SABÁ

Líder do DC