CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

PROJETO DE INDICAÇÃO Nº503/2021.

Considerando a importância de identificar fatores, formas e condições para propor melhor visibilidade turística do carnaval de Salvador.

Considerando que Moraes Moreira foi o primeiro cantor de trio elétrico no mundo, instituindo assim a figura de um "crooner" em um equipamento tipicamente instrumental, transformando-o, no maior e mais sofisticado palco móvel.

Considerando a importância que o Filho de Ituaçu teve e tem no carnaval de Nossa Capital, ao atrair para os trios, uma categoria de excelentes artistas, como ele, que elevaram para o mundo, o carnaval de Salvador, como a maior festa popular do planeta.

Considerando a atração que os trios elétricos passaram a ser, no carnaval e fora dele, a partir de Moraes Moreira, que iniciou as suas atividades artísticas nos "Novos Baianos", na década de 1970, se projetando artisticamente para o mundo, elevando consigo o nome do Estado da Bahia.

Considerando que a criação de um espaço (palco) com seu nome, estaríamos fazendo uma justa homenagem, para aquele que foi e será, um dos mais importantes artistas baianos do nosso tempo.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

Ao Exmo. Sr. Prefeito, Bruno Reis, para que dentro dos procedimentos legais, se digne autorizar a criação de um palco no carnaval, com o nome de Moraes Moreira, na Praça Castro Alves, no Município de Salvador.

Salvador, 13 de setembro de 2021.

VEREADOR LEANDRO GUERRILHA