PROJETO DE INDICAÇÃO Nº574**/**2021

Considerando que **Antônio Lázaro Silva**, conhecido como **Irmão Lázaro**, falecido em 19 de março de 2021, devido a complicações da Covid-19, foi um cantor, compositor e político brasileiro fora de série, que superou todos os preconceitos e histórico de escassez com sabedoria e talento;

Considerando que a voz forte de **Irmão Lázaro**, juntamente com o som dos tambores que subiam e desciam as ladeiras no Pelourinho, contribuiu para transformar o Bloco Afro Olodum em uma das mais importantes instituições da cultura negra afro-brasileira;

Considerando que a 8ª faixa do disco 'Liberdade', lançado em 1996, I Miss Her, de autoria do **Irmão Lázaro**, que o povo passou a chamar de 'Melô do Pom Pom Pom', tornou-se uma das mais conhecidas do cenário musical nacional, sendo apontada como uma das músicas que marcou a década de 90 e projetou o som dos tambores baianos para o exterior;

Considerando que do "Melô do Pompompom" ao "Eu Sou de Jesus", de "Lázaro Negrume" ao "Irmão Lázaro", Antônio Lázaro Silva, com sua trajetória pessoal, deixou um legado de superação não só na música, como no cenário político, inspirando adultos, jovens e crianças através da propagação do Evangelho e mensagem de fé em Jesus Cristo, único capaz de resgatar, restaurar e dar a possibilidade de uma nova vida ao homem;

Considerando sua atuação no cenário gospel, sem negar suas origens e batida tipicamente baiana, lançou os álbuns Conte a Deus em 2003, Te agradeço Senhor em 2004, Deus é Fiel em 2005, Meu Mestre em 2007, Testemunho e Louvor em 2008 (disco ao vivo) e EP intitulado Entrega em 2019, seu último trabalho inédito;

Considerando que o álbum Testemunho e Louvor, lançado em 2008, alçou o baiano Irmão Lázaro às categorias de destaque do cenário gospel nacional, por meio de músicas que continuavam a ter elementos da música baiana, a exemplo de "Meu Mestre", "Eu Te Amo Tanto" e "Eu Sou de Jesus", e lhe rendeu 10 indicações ao Troféu Talento de 2009, sendo vencedor em cinco categorias: Melhor Álbum Alternativo, Melhor Álbum Independente, Melhor Álbum Ao Vivo, Melhor Álbum do Ano, Melhor Revelação Masculina;

Considerando os mais de 161 mil votos, que fizeram de Irmão Lázaro o terceiro deputado federal mais votado no estado para a legislatura 2015-2019, comprovando sua grande interlocução com a sociedade baiana, em especial a soteropolitana, tendo assumido o cargo de Secretário Municipal de Relações Institucionais em Salvador entre 18 de abril de 2016 e 18 de outubro de 2016;

Considerando que Irmão Lázaro sempre atuou com equilíbrio dentro do cenário de tensões criadas sobre temas relevantes, sem negar sua crença religiosa, amealhando em suas redes sociais mais de 12.000.000 (doze milhões) de seguidores;

Considerando, por fim, todos os seus feitos em prol da sociedade soteropolitana, a sua luta pela preservação da família e resgate de dependentes químicos, por sua notória atuação na promoção da cultura negra afro-brasileira, a designação de uma das alas do Museu da Cidade da Música, em homenagem a Antônio Lázaro Silva, conhecido como Irmão Lázaro, é justa e merecida.

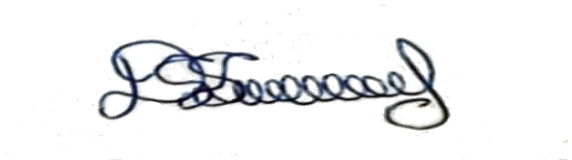
A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

Ao Excelentíssimo Senhor Bruno Reis, Prefeito do Município de Salvador, nos termos do art. 209, inc. I, do Regimento Interno da Câmara Municipal de Salvador, a designação de umas das alas do Museu da Cidade da Música, como ALA GOSPEL IRMÃO LÁZARO, em homenagem a Antônio Lázaro Silva.

Diante do exposto, solicitamos a análise e aprovação desta propositura pelos membros desta Casa Legislativa, e posterior encaminhamento ao Excelentíssimo Senhor Prefeito do Município de Salvador, Bruno Reis.

Salvador, 03 de Novembro de 2021



Débora Santana

Vereadora