PROJETO DE INDICAÇÃO Nº 58/ 2024.

Considerando que o Samba Junino é uma manifestação cultural brasileira de Salvador surgida na década de 1970. Trata-se de um subgênero do samba, executado principalmente na época das festas juninas na capital baiana, sendo que suas origens são estreitamente ligadas ao candomblé e às festas de caboclo. O samba duro é o ritmo que marca os sambas juninos.

Considerando que dos grupos de sambas juninos saíram para a fama importantes nomes da música baiana como Ninha (da Timbalada), Tatau, Reinaldo (do Terra Samba), Márcio Victor, entre outros.

Considerando que o Samba Junino representa uma expressão cultural disseminada há pelo menos 40 anos em diversos bairros de Salvador. Sem conseguir viajar para as cidades do interior para os festejos de junho, moradores de regiões começaram a se organizar ao seu próprio modo, cada bairro com sua manifestação, mas com algo em comum: trazendo o samba para a festa. Alguns dos bairros tradicionais que realizam os festejos são Engenho Velho de Brotas, Engenho Velho da Federação, Federação, Fazenda Garcia, Tororó, Nordeste de Amaralina e Garcia.

Considerando que o Samba Junino foi reconhecido como patrimônio cultural de Salvador em 2018 com a publicação do Decreto nº 29.489/2018.

Considerando a necessidade de criação do museu/memorial do Samba Junino com o objetivo de proporcionar aos soteropolitanos e visitantes um local com rica e variada programação cultural, educativa, com exposições fixas e sazonais, eventos musicais, gastronômicos, multimídia, além de um centro de documentação, pesquisa do samba, acervo patrimonial e audiovisual do gênero.

Considerando a importância de criação do museu/memorial do Samba Junino como um lugar de memória, preservação e representatividade da cultura afro-brasileira.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

INDICA:

ao Exmo. Sr. Prefeito, a criação do museu/memorial do Samba Junino no município de Salvador.

Salvador, 29 de abril de 2024.

SÍLVIO HUMBERTO