PROJETO DE LEI N° 321/15

Institui o Dia Municipal do Axé, a ser comemorado no dia 19 de janeiro, e dá outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

DECRETA:

Art. 1° - Fica instituído o Dia Municipal do Axé, a ser comemorado no dia 19 de janeiro, no âmbito do Município de Salvador.

Parágrafo Único: A data alusiva no caput deste artigo passará a constar no calendário oficial de Datas e Eventos do Município.

Art. 2º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Ficam revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 23 de setembro de 2015.

LEANDRO GUERRILHA

JUSTIFICATIVA

O Axé Music reinventou o Carnaval de Salvador, a identidade cultural baiana, o show business brasileiro e a cara do país para o resto do mundo. Três décadas depois de seu 1º sucesso - a música "Fricote", de Luiz Caldas, a história, os personagens e os hits do gênero que misturou samba, frevo, rock, reggae, merengue e tambores africanos e, consagrou uma geração de *pop stars* baianos que não precisaram mudar para o Rio ou São Paulo para se estabelecerem como artistas.

Produzido um gênero musical de rua, de festa, com uma potência impressionante em todos os sentidos, o número de artistas envolvidos, a qualidade desses artistas, merece fortemente ser celebrado como uma grande conquista da produção musical, como mais uma fonte da cultura baiana.

Além da inegável contribuição artística, nos produziu uma nova modalidade de economia, pautada na produção da maior festa popular do mundo, um mercado que antes da sua criação praticamente não se existia. O marco zero

do movimento iniciado oficialmente com Luiz Caldas é a partir do disco Magia, produzido na Bahia em 1985 e que atingiu a marca de 100 mil cópias vendidas no estado.

Dada a notável contribuição desse artista para a construção de toda uma cultura de um povo, foi escolhida a data do dia 19 de fevereiro para coincidir com a data de seu aniversário, homenageando esse grande artista da nossa terra e instituindo um dia no calendário municipal para celebrar ao gênero musical criado e fabricado pela nossa terra.

Aos 30 anos de Axé, uma certeza: existem milhares de motivos para celebrar essa manifestação cultural.

Sala das Sessões, 23 de setembro de 2015.

LEANDRO GUERRILHA