CÂMARA MUNICIPAL DE
SALVADOR
O futuro da cidade passa por aqui.

PROJETO DE LEI Nº 29/2020

Dispõe sobre a criação do Circuito Carnavalesco Dorival Caymmi / Vinícius de Moraes e dá outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR
DECRETA:

Art. 1° Fica criado o Circuito Carnavalesco Dorival Caymmi / Vinícius de Moraes, o percurso alternativo do carnaval Baiano, compreendendo o trajeto da orla de Piatã estendendo-se até a Praça Dorival Caymmi em Itapuã.

Parágrafo Único – A denominação referida no caput deste artigo dar-se-á durante o período carnavalesco.

Art. 2° Fica garantida a participação de manifestações culturais históricas bem como o desfile dos diversos blocos artísticos carnavalescos de bairro, que representam a diversidade cultural local e da cidade soteropolitana.

Art. 3° As despesas decorrentes com a presente Lei ocorrerão por conta da verba própria do orçamento vigente.

Art. 4° Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Salvador, 13 de fevereiro de 2020

ODIOSVALDO VIGAS
Vereador - PDT

F-PL-010-03

CÂMARA MUNICIPAL DE
SALVADOR
O futuro da cidade
passa por aqui.

JUSTIFICATIVA

Realizada desde o século XIX a Festa de Itapuã nasceu da devoção dos pescadores a Nossa Senhora da Purificação e por isso era celebrada originalmente em 2 de fevereiro; mais tarde, a partir da década de 30, passou a ser realizada como devoção à Nossa Senhora da Conceição de Itapuã em data móvel, na quinta feira que antecede o Carnaval. O registro mais antigo do evento é de 1898, uma nota de jornal que descreve a Chegança, dança de mouros e divertimentos como o tradicional quebra-potes.

A festa completou 110 anos em 2015 e todos os anos reúne pescadores, baianas, ciclistas, capoeiristas e cavaleiros, em um misto de festa religiosa e lúdica. A manifestação religiosa que homenageia Nossa Senhora da Conceição e Iemanjá, tem início às 2h da madrugada, ao som do Bando Anunciador, formado por uma banda de sopro e percussão que percorre as ruas do bairro, convidando a comunidade para festa. No evento também é realizada a lavagem das escadarias da Igreja de Nossa Senhora da Conceição, na praça Dorival Caymmi, onde o cortejo das baianas segue até a igreja, acontecendo o ponto alto da festa. O ritual começou há mais de 27 anos, com Dona Niçu, antiga moradora do bairro que, depois de comemorar e agradecer a padroeira de Itapuã, oferecia um café da manhã à comunidade. O café da manhã atualmente é mantido em memória à antiga moradora, morta há 10 anos.

A celebração é a última festa popular antes do carnaval e após a lavagem das escadarias da igreja, localizada na Praça Dorival Caymmi, o ritual segue com apresentação de samba de roda, feita por moradores locais e diversos blocos carnavalescos existentes no próprio bairro e circunvizinhos.

Tratasse, portanto, de uma festa acessível ao público apenas pelo mar e assim foi até a definitiva abertura da Avenida Oceânica na década de 40. Há um detalhe que cabe aqui ressaltar em relação aos primórdios deste evento: ocorria uma romaria de pescadores com oferendas a Iemanjá e que antecedeu em alguns anos à oferenda das Festas do Rio Vermelho, tradição que é mantida até hoje.

Destarte, o Projeto de Lei tem como objetivo a criação do Circuito do Carnavalesco Dorival Caymmi / Vinicius de Moraes, firmando assim o trajeto oficial para passagem dos diversificados grupos artísticos do bairro de Itapuã, no período onde se realiza a tradicional Lavagem de Itapuã, que acontece no bairro há 115 anos. Desta forma, para o bem da cultura Baiana e dos soteropolitanos contamos com o apoio para a aprovação deste projeto.

Salvador, 13 de fevereiro de 2020

ODIOSVALDO VIGAS
Vereador - PDT