PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº16/2026

Concede a Medalha Thomé de Souza ao Sr. Juan Franco.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR

RESOLVE:

Art. 1º. Fica concedida a Medalha Thomé de Souza ao Sr. Juan Franco.

Art. 2º. A Mesa da Câmara Municipal fica autorizada a providenciar a entrega da referida honraria, em Sessão Solene, previamente marcada e convocada para este fim.

Art. 3º. As despesas decorrentes da presente Resolução correrão por conta da verba própria do orçamento vigente.

Art. 4º. Esta Resolução entra em vigor na data da sua publicação.

Salvador, 12 de março de 2026.

ANDRÉ FRAGA
Vereador - Partido Verde

JUSTIFICATIVA

O presente Projeto de Resolução tem como objetivo conceder a Medalha Thomé de Souza ao músico, compositor, produtor musical e arquiteto baiano Juan Franco, em reconhecimento à sua relevante contribuição para a cultura, a música e a inovação artística no Município de Salvador.

Com uma trajetória iniciada em 2003, Juan Franco construiu, ao lado de sua irmã Ravena Franco, a carreira musical da dupla 2 Baianos, acumulando mais de duas décadas de atuação artística. Ao longo desse período, a dupla se consolidou como uma das expressões mais versáteis da música baiana contemporânea, com presença constante em importantes eventos culturais, festivais e celebrações populares que fazem parte do calendário cultural da cidade.

Durante esses mais de 20 anos de carreira, Juan Franco participou de apresentações em grandes palcos da Bahia e do Brasil, incluindo o Festival de Verão de Salvador, o Carnaval da cidade, o Festival da Primavera, o Espicha Verão, o São João do Pelourinho e eventos tradicionais do interior do estado, como as festas de Cruz das Almas, Santo Antônio de Jesus, Amargosa, a Vaquejada de Serrinha e as micaretas de Feira de Santana. A dupla também se apresentou em importantes espaços culturais da capital, como o Teatro Castro Alves, a Concha Acústica, o Teatro Vila Velha, o Parque da Cidade e o Teatro de Porto Seguro, além de shows em cidades como Rio de Janeiro, São Paulo, Goiânia, Brasília e Aracajú.

A trajetória artística de Juan Franco também ultrapassa as fronteiras nacionais. A dupla 2 Baianos realizou apresentações internacionais em cidades como Viena, na Áustria, além da Holanda e da França, participando da tradicional Lavagem de La Madeleine, em Paris, evento que celebra a cultura baiana e fortalece a presença cultural de Salvador no cenário internacional.

Além de sua atuação como músico e compositor, Juan Franco se destaca pela inovação e pela integração entre música, tecnologia e sustentabilidade. Em 2016, participou da criação do Trio Solar, considerado o primeiro trio elétrico do mundo movido a energia solar, iniciativa que ganhou repercussão nacional, inclusive com destaque em reportagem do programa *Auto Esporte*, da Rede Globo. Posteriormente, participou também do desenvolvimento do Trio Container, um projeto inovador construído a partir da reutilização de um contêiner marítimo, mais leve que os trios convencionais e equipado com sistemas de energia solar e coleta seletiva, alinhado aos princípios da sustentabilidade e aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU (ODS 12 – Consumo e Produção Responsáveis).

No campo profissional, Juan Franco possui sólida formação acadêmica, sendo Arquiteto e Urbanista e Engenheiro Civil, com especializações em gestão de projetos sustentáveis, iluminação e paisagismo, além de formação complementar em engenharia de estruturas metálicas e engenharia acústica. Ao longo de sua carreira técnica, assinou projetos importantes no universo dos trios elétricos, como o Trio Gold, Avancini Star, Águia Dourada, Trio Elle, Trio Tok, além da reforma do Camarote Andante e da concepção

do inovador Trio Contêiner.

Paralelamente à atuação técnica, Juan Franco mantém intensa produção artística. Multi-instrumentista — dominando instrumentos como guitarra, baixo, piano, ukulele, cavaquinho e percussão — atua também como diretor musical, arranjador e produtor, realizando mixagem e masterização de diversas produções musicais.

Sua trajetória representa uma síntese singular entre arte, inovação, sustentabilidade e identidade cultural baiana, contribuindo para a valorização da música popular, para a renovação criativa do Carnaval de Salvador e para a difusão da cultura da cidade em diferentes espaços culturais no Brasil e no exterior.

Pelas razões acima perfilhadas e por toda a sua contribuição à música, à cultura e à inovação no cenário artístico baiano, levando o nome de Salvador e da Bahia para diversos palcos nacionais e internacionais, a concessão da Medalha Thomé de Souza a Juan Franco mostra-se justa, merecida e plenamente alinhada com o espírito desta honraria.

Desta forma, conto com o apoio dos nobres pares desta Casa para apreciação, votação e aprovação do presente Projeto de Resolução.

Salvador, 12 de março de 2026.

ANDRÉ FRAGA
Vereador - Partido Verde