PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 78 /2022

Concede o Título de Cidadão da Cidade de Salvador a Karyne Lacerda, coreógrafa e Professora de danças clássicas e populares.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR
RESOLVE:

Art. 1º Fica concedido o Título de Cidadão da Cidade de Salvador a Karyne Lacerda, coreógrafa e Professora de danças clássicas e populares.

Art. 2º A mesa da Câmara fica autorizada a providenciar a entrega do Título, em Sessão Solene, previamente marcada e convocada para este fim.

Art. 3º- As despesas decorrentes da presente Resolução correrão por conta de verba própria do orçamento vigente.

Art. 4º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Salvador, 22 de novembro de 2022.

Fábio Souza

JUSTIFICATIVA

Karyne Lacerda, nascida em 13 de outubro de 1964, brasileira, natural de Feira de Santana - Bahia, onde teve a sua iniciação à dança. Aos 9 anos ingressou no **grupo das alunas fundadora da Ebateca em Feira de Santana** de onde iniciou a sua formação acadêmica em ballet clássico.

Com uma trajetória brilhante, Karyne é Coreógrafa e Professora de danças clássicas e populares licenciada pela Royal Academy of Dance – RAD e membro do **Conselho Internacional de Dança – CID UNESCO**, com **vasta experiência em produção geral e gestão de pessoas através de espetáculos e eventos culturais**; **Gestora do Grupo Assessoramento Artístico EBATECA**, lidera onze Escolas de Danças Licenciadas no Estado da Bahia.

Atua como Tutora e Supervisora no Certficate in Ballet Teaching Studies - Faculty of Education / Royal Academy of Dance - RAD CBTS TUTOR & PTS, tendo sido a idealizadora do Conceito de ensino Learning by Dancing® - plano de formação e de desenvolvimento progressivo; apoiada nos fundamentos da Educação 4.0 e 5.0 (soft skills), o conceito defende a **educação inclusiva**, **individualizada e diferenciada**, com ensino lúdico, colaborativo e integrativo através da dança.

Além de todo o exposto, Karyne Lacerda é palestrante, pesquisadora e professora especialista em Educação Física Escolar e psicomotricidade, com foco no desenvolvimento cognitivo através da dança e das múltiplas inteligências.

Ao enfrentamento da pandemia, como uma das Diretoras da Ebateca – Escola de Ballet, antecipou a existência da sua plataforma digital em testes, a EbatecaOn. Ferramenta que possibilitou a frequências as atividades de dança, via conexão digital. Viabilizando a continuidade dos empregos em todas unidades. “Temos consciência da nossa história e da nossa responsabilidade como formadores de tendência na dança na Bahia. O nosso preparo é diário, ininterrupto. Trabalhamos acima de tudo com arte, temos o olhar e a

escuta atentos para cada geração de crianças, jovens e adultos que estão à nossa volta. Admirar, refletir, desenvolver o senso crítico são os maiores atributos de um artista", declarou Karyne Lacerda.

Karyne Lacerda, que é cidadã baiana e, de fato, soteropolitana, merece o reconhecimento pela sua imensa contribuição à arte da dança em suas diversas tendências e gerações, na cidade de Salvador.

Salvador, 22 de novembro de 2022.



Fábio Souza